



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
 "Porque tus metas también son las nuestras"
 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 20 – 24 DE ENERO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 21 - 01 7°B: 22 - 01	EL TEATRO Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, pactando con ellos las normas de clase, se socializan los logros y contenidos y a partir de allí, se da inicio a la clase. Se explica las generalidades del teatro, por medio de un mapa conceptual.</p> <p>D: luego, se realizará una línea de tiempo en la cual se plasmarán las obras más representativas del teatro desde sus inicios.</p> <p>C: Por último, escogerán su obra favorita y expondrán frente a la clase cuáles son los tips, o pasos para ser un excelente actor y elaborar una gran presentación teatral.</p>	Colores Cuaderno Hojas blancas Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



1 hora 7°A: 22 - 01 7°B: 24 - 01	COMPRESIÓN LECTORA Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista de un suceso.	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, se entregará una lectura sin título, en ella deberán escoger un título y argumentar porqué del mismo, identificar la idea central, resaltar términos desconocidos e ideas centrales.</p> <p>Las basuras de una gran ciudad constituyen tema curioso que tan pronto aparecen como desaparecen de la atención pública, siguiendo ciclos que al parecer no tienen que ver con lo sucio o lo limpio sino con la política menuda, barata y cotidiana. Más que un tema de estudio y reflexión para buscar soluciones permanentes, el asunto de los desechos sirve a los políticos como pretexto para criticar al otro. Mientras tanto las ciudades no están limpias, y el conjunto de sus habitantes oscila entre considerar que falta alguna fórmula maravillosa que se encargue de todo y desconfiar de cualquier propuesta que se le ponga al frente. Observar lo que sucede con los desechos nos coloca en un excelente mirador para reconocer el funcionamiento de una ciudad. Así sabemos lo que ella produce y consume, apreciamos la multiplicidad de realidades geográficas. También podemos explorar las costumbres de sus habitantes, su organización, así como las relaciones entre ellos mismos y con la autoridad. En un país con tantas diferencias como el nuestro la desigualdad social y económica se expresa de manera clara en las basuras.</p>	Texto Cuaderno Fotocopias Colores	Participación activa oral Producción escrita Construcción de argumentos Elaboración de hipótesis



D: luego, se abrirá el espacio para la socialización de las respuestas a distintas preguntas hechas a los estudiantes y se tendrán en cuenta los puntos de vista de cada estudiante para fortalecer las habilidades lectoras.

4. El título del texto es:
- A. Los indicadores de política de una ciudad.
 - B. La desconfianza de la población hacia los políticos.
 - C. Muestras para conocer como funciona una ciudad.
 - D. Una aproximación a la desigualdad social.
5. Se puede deducir que si las ciudades no están limpias es producto de:
- A. La falta de una fórmula maravillosa.
 - B. No enfocar el problema como un tema de estudio.
 - C. Que los ciudadanos no participan.
 - D. La pobreza del país en que se vive.

C: Por último, se tomará el vocabulario para ser consultado en casa y profundizar en los temas en los que haya presentado mayor dificultad



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 23 - 01</p> <p>7°B: 21 - 01</p>	<p>USO DE LA "B" Y "V"</p> <p>Aplica las reglas ortográficas en palabras y textos dados.</p>	<p>I. Se establecerá la diferencia en el uso de LA "b" y "v" y sus casos de aplicación, además realizarán algunos ejercicios con respecto al tema, la profesora llevará imágenes y sonidos relacionados con el tema, que proyectará por medio de utensilios tecnológicos.</p> <div data-bbox="742 505 1579 906"><table border="1" data-bbox="837 505 1579 724"><tr><td colspan="3">En el paseo por el campo encontraron la _____ de un _____ .</td></tr><tr><td colspan="3">Al suboficial no le gusta _____ las ordenes del capitán.</td></tr><tr><td colspan="3">Para _____ y _____ la tensión de la conversación conté un chiste.</td></tr><tr><td colspan="3">Empezó a _____ cuando el _____ buscaba su alimento.</td></tr><tr><td colspan="3">Es más fácil _____ a un grupo de niños que de adultos.</td></tr></table><table border="1" data-bbox="837 751 1579 906"><tr><td>mo__er</td><td>llo__er</td><td>di__ertir</td></tr><tr><td>cala__era</td><td>sil__ido</td><td>a__anzar</td></tr><tr><td>se__ero</td><td>tran__ía</td><td>ali__iar</td></tr></table></div> <p>D. Complementarán lo visto en clase</p> <p>C. Realizarán dictado ortográfico</p>	En el paseo por el campo encontraron la _____ de un _____ .			Al suboficial no le gusta _____ las ordenes del capitán.			Para _____ y _____ la tensión de la conversación conté un chiste.			Empezó a _____ cuando el _____ buscaba su alimento.			Es más fácil _____ a un grupo de niños que de adultos.			mo__er	llo__er	di__ertir	cala__era	sil__ido	a__anzar	se__ero	tran__ía	ali__iar	<p>Video beam</p> <p>Bafles</p> <p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Dictado ortográfico</p> <p>Participación oral</p> <p>Participación escrita</p>
En el paseo por el campo encontraron la _____ de un _____ .																												
Al suboficial no le gusta _____ las ordenes del capitán.																												
Para _____ y _____ la tensión de la conversación conté un chiste.																												
Empezó a _____ cuando el _____ buscaba su alimento.																												
Es más fácil _____ a un grupo de niños que de adultos.																												
mo__er	llo__er	di__ertir																										
cala__era	sil__ido	a__anzar																										
se__ero	tran__ía	ali__iar																										



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora 7°A: 24 -01 7°B: 24 - 01</p>	<p>CULTURA GENERAL</p> <p>Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>I. Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p> 	<p>Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Participación oral activa Producción oral y textual</p>
--	--	---	--	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
 "Porque tus metas también son las nuestras"
 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE		PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO		GRADO: 7°
PERIODO: I		FECHA: 27 – 31 DE ENERO		NÚMERO DE HORAS: 5
CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>2 horas</p> <p>7°A: 28 - 01</p> <p>7°B: 29 - 01</p>	<p>CONTINUACIÓN DEL TEMA: "EL TEATRO"</p> <p>Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.</p>	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, después, se hace un recorderis de la clase anterior, se continúa con las características de un guion teatral y cómo se elabora.</p> <p>A partir de ello, se le muestra a los estudiantes un video instructivo sobre las pautas para elaborar un guion teatral. https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM</p> <p>D: luego, se aclararán dudas y aspectos importantes necesarios para la comprensión de la temática. Teniendo en cuenta lo anterior, los estudiantes formarán equipos de 2 o 3 personas, escogerán un tema central y a partir de ese elaborarán un guion teatral en clase.</p> <p>C: Por último, se intercambiarán guiones y entre ellos señalaran lo más llamativo del guion de sus compañeros y encontrarán en el mismo si están plasmadas las características de un guion teatral.</p>	<p>Colores</p> <p>Cuaderno</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Tablero</p> <p>Video beam</p>	<p>Participación oral</p> <p>Producción textual</p> <p>Producción oral</p>



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



1 hora 7°A: 29 - 01 7°B: 31 - 01	COMPRESIÓN LECTORA Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista de un suceso.	I: Los estudiantes se pondrán en disposición de escucha, cerrarán los ojos y se concentrarán en el relato que la profesora va a leer, usando utensilios del medio para conseguir efectos de sonido y dinamismo, la lectura trabajada se titula: "La única salida", de la cual se identificará el tipo de narrador, características y descripción de los personajes principales, tiempo y espacio de la historia. D: luego, se pondrán en el lugar del personaje principal y elaborarán una narración de 10 renglones en la que relatarán lo que harían en el caso de ser el personaje principal, a partir de allí, se abrirá el espacio para la socialización de las respuestas y se tendrán en cuenta los puntos de vista de cada estudiante para fortalecer las habilidades lectoras C: Por último, se tomará el vocabulario para ser consultado en casa y profundizar en los temas en los que haya presentado mayor dificultad.	Texto Cuaderno Fotocopias Colores	Participación activa oral Producción escrita Construcción de argumentos Elaboración de hipótesis



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora 7ªA: 30 - 01</p>	<p>USO DE LA "S" Y LA "C"</p> <p>Aplica las reglas ortográficas en palabras y textos dados.</p>	<p>I. Se establecerá la diferencia en el uso de la "C" y "S" y sus casos de aplicación, además realizarán algunos ejercicios con respecto al tema, la profesora llevará imágenes y sonidos relacionados con el tema, que proyectará por medio de utensilios tecnológicos.</p> <div data-bbox="692 511 1644 876"><p>USO DE LA "C"</p><ul style="list-style-type: none">Se escriben con C, los verbos terminados en cir y ducir. Excepción: asir. Ejemplos: conducir, aducir, traducir, esparcir, producir, relucir, zurcir, decir.Se escriben con C, las palabras terminadas en ancia, ancio, encía. Excepciones: ansia, Hortensia. Ejemplos: constancia, excelencia, extravagancia, cansancio, decadencia, indignancia, fragancia, conciencia, distancia.Se escriben con C, las palabras terminadas en ción, afines a to, tor, dor. Ejemplos: composición - compositor, bendición - bendito, rotación - rotador, atribución - atributo, sensación - sensato, admiración - admirador, distribución - distribuidor.<p>USO DE LA "S"</p><ul style="list-style-type: none">Se escriben con S, las palabras terminadas en esca, esco. Ejemplos: grotesca, dantesca, burlesco, gigantesco, pintoresco.Se escribe con S, a terminación ese del verbo auxiliar haber. Ejemplos: hubiese amado, hubiese nadado, hubiese temido.Se escriben con S, las terminaciones esta, esto, ista. Ejemplos: feminista, violinista, tiesto, fiesta artista.</div> <p>D. Complementarán lo visto en clase, realizarán ejercicios de aplicación.</p> <div data-bbox="692 950 1275 1388"><p>▪ Actividad número 1 Pre-prueba</p><p>▪ Llena el espacio que está en blanco con las letras x, c, s, y z, según tu mejor criterio.</p><table border="0"><tr><td>1. rígide__</td><td>11. re__ibir</td><td>21. compren__ión</td></tr><tr><td>2. espa__io</td><td>12. joven__uelo</td><td>22. lu__ero</td></tr><tr><td>3. velo__es</td><td>13. e__terno</td><td>23. comen__ar</td></tr><tr><td>4. actri__es</td><td>14. pla__ita</td><td>24. no__ivo</td></tr><tr><td>5. di__ipulo</td><td>15. grande__a</td><td>25. vanido__o</td></tr><tr><td>6. apare__er</td><td>16. deci__ión</td><td>26. suspica__ja</td></tr><tr><td>7. produ__ir</td><td>17. ora__ión</td><td>27. lápi__es</td></tr><tr><td>8. golpeta__o</td><td>18. to__er</td><td>28. organi__e</td></tr><tr><td>9. en__ender</td><td>19. arne__ja</td><td>29. re__iente</td></tr><tr><td>10. su__itar</td><td>20. golpe__ito</td><td>30. pare__ja</td></tr></table></div> <p>C. Realizarán dictado ortográfico</p>	1. rígide__	11. re__ibir	21. compren__ión	2. espa__io	12. joven__uelo	22. lu__ero	3. velo__es	13. e__terno	23. comen__ar	4. actri__es	14. pla__ita	24. no__ivo	5. di__ipulo	15. grande__a	25. vanido__o	6. apare__er	16. deci__ión	26. suspica__ja	7. produ__ir	17. ora__ión	27. lápi__es	8. golpeta__o	18. to__er	28. organi__e	9. en__ender	19. arne__ja	29. re__iente	10. su__itar	20. golpe__ito	30. pare__ja	<p>Video beam Bafles Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Dictado ortográfico Participación oral Participación escrita</p>
1. rígide__	11. re__ibir	21. compren__ión																																
2. espa__io	12. joven__uelo	22. lu__ero																																
3. velo__es	13. e__terno	23. comen__ar																																
4. actri__es	14. pla__ita	24. no__ivo																																
5. di__ipulo	15. grande__a	25. vanido__o																																
6. apare__er	16. deci__ión	26. suspica__ja																																
7. produ__ir	17. ora__ión	27. lápi__es																																
8. golpeta__o	18. to__er	28. organi__e																																
9. en__ender	19. arne__ja	29. re__iente																																
10. su__itar	20. golpe__ito	30. pare__ja																																



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 31 -01 7°B: 31 - 01</p>	<p>CULTURA GENERAL</p> <p>Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>I. Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p> 	<p>Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Participación oral activa Producción oral y textual</p>
---	--	---	--	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 03 – 07 DE FEBRERO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 04 - 02 7°B: 05 - 02	EL REPORTAJE Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, después, se muestra un video sobre el reportaje, qué es, sus características. https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM</p>  <p>D: luego, se aclararán dudas y aspectos importantes necesarios para la comprensión de la temática. Teniendo en cuenta lo anterior, los estudiantes formarán equipos de 2 personas, escogerán un tema central que ellos consideren importante o controversial en su escuela o comunidad y desarrollarán un reportaje a partir de ello.</p> <p>C: Por último, se socializarán ideas y la elaboración del reportaje teniendo en cuenta lo realizado en clase.</p>	Colores Cuaderno Hojas blancas Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



1 hora 7ªA: 05 - 02	COMPRENSIÓN LECTORA Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista de un suceso.	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, se entregará una lectura, en la cual deberán identificar la idea central, resaltar términos desconocidos e intención del autor.</p> <p>D: luego, se abrirá el espacio para la socialización de las respuestas a distintas preguntas hechas a los estudiantes y se tendrán en cuenta los puntos de vista de cada estudiante para fortalecer las habilidades lectoras.</p> <p>C: Por último, se tomará el vocabulario para ser consultado en casa y profundizar en los temas en los que haya presentado mayor dificultad</p>	Texto Cuaderno Fotocopias Colores	Participación activa oral Producción escrita Construcción de argumentos Elaboración de hipótesis



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 04 - 02</p> <p>7°B: 06 - 02</p>	<p>USO DEL PORQUE, PORQUÉ, ¿POR QUÉ?, POR QUÉ</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se presentará un video sobre el uso del porque, por qué, ¿por qué? Y porqué a los estudiantes</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hwTKngxbeBg</p>  <p>D: Después deberán realizar ejercicios del uso del porque, porqué, ¿por qué? Y por qué, según lo requerido.</p> <p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p>	<p>Video beam</p> <p>Bafles</p> <p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Dictado ortográfico</p> <p>Participación oral</p> <p>Participación escrita</p>
---	--	---	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
 "Porque tus metas también son las nuestras"
 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 10 – 14 DE FEBRERO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 11 - 02 7°B: 12 - 02	<p style="text-align: center;">CONTINUACIÓN EL REPORTAJE</p> <p>Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas</p>	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, después, se les explicará la noticia, la crónica y sus diferencias en cuanto a la estructura y funcionalidad del reportaje.</p>  <p>D: luego, se aclararán dudas y aspectos importantes necesarios para la comprensión de la temática. Partiendo de ello, se les entregará un reportaje, crónica o noticia, en la que identificarán principalmente el tipo de texto, luego con diferentes colores resaltarán las partes del texto teniendo en cuenta su estructura.</p> <p>C: Por último, se socializarán ideas y se aclararán dudas con respecto al tema.</p>	Colores Cuaderno copias Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



1 hora 7°A: 11 - 02 7°B: 14 - 02	COMPRESIÓN LECTORA Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista de un suceso.	I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, se entregará una lectura, en la cual deberán identificar la idea central, resaltar términos desconocidos e intención del autor. D: luego, se realizará un dibujo que aluda al texto leído, se abrirá el espacio para la socialización de las respuestas a distintas preguntas hechas a los estudiantes y se tendrán en cuenta los puntos de vista de cada estudiante para fortalecer las habilidades lectoras. C: Por último, se tomará el vocabulario para ser consultado en casa y profundizar en los temas en los que haya presentado mayor dificultad	Texto Cuaderno Fotocopias Colores	Participación activa oral Producción escrita Construcción de argumentos Elaboración de hipótesis
--	--	---	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 11 - 02</p> <p>7°B: 13 - 02</p>	<p>CONTINUACIÓN USO DEL PORQUE, PORQUÉ, ¿POR QUÉ?, POR QUÉ</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se socializará el uso del porque, porqué, ¿por qué? Y por qué en oraciones que parten de situaciones del medio. Luego escucharán un audio con frases y oraciones alusivas a la temática.</p> <table border="1" data-bbox="697 438 1246 836"><tr><td data-bbox="697 438 971 625"><p>PORQUÉ</p><p>Sustantivo que equivale a <i>causa, motivo, razón</i></p><p>No comprendo el porqué de tu actitud</p></td><td data-bbox="971 438 1246 625"><p>PORQUE</p><p>Conjunción causal</p><p>No fui a la fiesta porque no tenía ganas</p><p>Conjunción final</p><p>Hice cuanto pude porque no terminara así</p></td></tr><tr><td data-bbox="697 641 971 836"><p>POR QUÉ</p><p>Preposición + interrogativo (o exclamativo)</p><p>¿Por qué no viniste ayer a la fiesta?</p></td><td data-bbox="971 641 1246 836"><p>POR QUE</p><p>Preposición + relativo</p><p>Este es el motivo por (el) que te llamé</p><p>Preposición + conjunción</p><p>Al final optaron por que no se presentase</p></td></tr></table> <p>D: Después socializarán una actividad en la cual deben escoger diferentes canciones de su gusto y encontrar en ellas el uso del porque, por qué, ¿por qué? Y porqué.</p> <p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p>	<p>PORQUÉ</p> <p>Sustantivo que equivale a <i>causa, motivo, razón</i></p> <p>No comprendo el porqué de tu actitud</p>	<p>PORQUE</p> <p>Conjunción causal</p> <p>No fui a la fiesta porque no tenía ganas</p> <p>Conjunción final</p> <p>Hice cuanto pude porque no terminara así</p>	<p>POR QUÉ</p> <p>Preposición + interrogativo (o exclamativo)</p> <p>¿Por qué no viniste ayer a la fiesta?</p>	<p>POR QUE</p> <p>Preposición + relativo</p> <p>Este es el motivo por (el) que te llamé</p> <p>Preposición + conjunción</p> <p>Al final optaron por que no se presentase</p>	<p>Baffles</p> <p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Dictado ortográfico</p> <p>Participación oral</p> <p>Participación escrita</p>
<p>PORQUÉ</p> <p>Sustantivo que equivale a <i>causa, motivo, razón</i></p> <p>No comprendo el porqué de tu actitud</p>	<p>PORQUE</p> <p>Conjunción causal</p> <p>No fui a la fiesta porque no tenía ganas</p> <p>Conjunción final</p> <p>Hice cuanto pude porque no terminara así</p>							
<p>POR QUÉ</p> <p>Preposición + interrogativo (o exclamativo)</p> <p>¿Por qué no viniste ayer a la fiesta?</p>	<p>POR QUE</p> <p>Preposición + relativo</p> <p>Este es el motivo por (el) que te llamé</p> <p>Preposición + conjunción</p> <p>Al final optaron por que no se presentase</p>							



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora 7°A: 14 -02 7°B: 14 - 02</p>	<p>CULTURA GENERAL</p> <p>Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>I: Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p> 	<p>Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Participación oral activa Producción oral y textual</p>
--	---	---	--	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
 "Porque tus metas también son las nuestras"
 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 17 – 21 DE FEBRERO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 18 - 02 7°B: 19 - 02	CONTINUACIÓN EL REPORTAJE Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, después, se muestra un video de un reportaje, el cual los estudiantes analizarán, identificando su estructura y el fondo real de la noticia.</p> <p>Adicional a ello, se les explicará la noticia, la crónica y sus diferencias en cuanto a la estructura y funcionalidad del reportaje.</p> <p>Se presentarán y evaluarán los videos del reportaje que hicieron los estudiantes.</p>  <p>D: luego, se aclararán dudas y aspectos importantes necesarios para la comprensión de la temática. Partiendo de ello, elaborarán una crónica, un reportaje o una noticia escrita. La cual se socializará en la clase.</p> <p>C: Por último, se socializarán ideas y se aclararán dudas con respecto al tema.</p>	Colores Cuaderno copias Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora 7°B: 14 - 02</p>	<p>ELABORACIÓN GUIÓN TEATRAL PARA EL FESTIVAL DE TEATRO</p>	<p>I: Se contará con la presencia de la instructora de teatro de Camaleón, para la preparación y elaboración de los aspectos indispensables para el festival de teatro escolar</p>	<p>Texto Cuaderno Fotocopias Colores</p>	<p>Participación en la lectura Participación activa oral Escucha y concentración Respeto por la palabra</p>
--------------------------------	--	--	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora 7ªA: 20 - 02</p>	<p>CONTINUACIÓN USO DEL PORQUE, PORQUÉ, ¿POR QUÉ?, POR QUÉ</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se socializará la actividad de la canción y se cantará con los demás compañeros de aula, explicando, luego de ello qué clase de "por qué" se usa en la misma y cómo se aplica a diferentes contextos en diferentes canciones.</p> <table border="1" data-bbox="700 516 1248 914"><tr><td data-bbox="700 516 974 711"><p>PORQUÉ Sustantivo que equivale a <i>causa, motivo, razón</i> No comprendo el porqué de tu actitud</p></td><td data-bbox="974 516 1248 711"><p>PORQUE Conjunción causal <i>No fui a la fiesta porque no tenía ganas</i> Conjunción final <i>Hice cuanto pude porque no terminara así</i></p></td></tr><tr><td data-bbox="700 711 974 914"><p>POR QUÉ Preposición + interrogativo (o exclamativo) <i>¿Por qué no viniste ayer a la fiesta?</i></p></td><td data-bbox="974 711 1248 914"><p>POR QUE Preposición + relativo <i>Este es el motivo por (el) que te llamé</i> Preposición + conjunción <i>Al final optaron por que no se presentase</i></p></td></tr></table> <p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p>	<p>PORQUÉ Sustantivo que equivale a <i>causa, motivo, razón</i> No comprendo el porqué de tu actitud</p>	<p>PORQUE Conjunción causal <i>No fui a la fiesta porque no tenía ganas</i> Conjunción final <i>Hice cuanto pude porque no terminara así</i></p>	<p>POR QUÉ Preposición + interrogativo (o exclamativo) <i>¿Por qué no viniste ayer a la fiesta?</i></p>	<p>POR QUE Preposición + relativo <i>Este es el motivo por (el) que te llamé</i> Preposición + conjunción <i>Al final optaron por que no se presentase</i></p>	<p>Baffles Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Dictado ortográfico Participación oral Participación escrita</p>
<p>PORQUÉ Sustantivo que equivale a <i>causa, motivo, razón</i> No comprendo el porqué de tu actitud</p>	<p>PORQUE Conjunción causal <i>No fui a la fiesta porque no tenía ganas</i> Conjunción final <i>Hice cuanto pude porque no terminara así</i></p>							
<p>POR QUÉ Preposición + interrogativo (o exclamativo) <i>¿Por qué no viniste ayer a la fiesta?</i></p>	<p>POR QUE Preposición + relativo <i>Este es el motivo por (el) que te llamé</i> Preposición + conjunción <i>Al final optaron por que no se presentase</i></p>							



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 21 -02</p> <p>7°B: 21 - 02</p>	<p>CULTURA GENERAL</p> <p>Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>I: Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p> 	<p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Participación oral activa</p> <p>Producción oral y textual</p>
--	--	---	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 24 – 28 DE FEBRERO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 25 - 02 7°B: 26 - 02	<p>REFUERZO DE LAS TEMÁTICAS VISTAS</p> <p>PREPARACIÓN PARA LA PRUEBA EVALUATIVA</p> <p>EL TEATRO</p> <p>Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.</p> <p>EL REPORTAJE</p> <p>Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas</p>	<p>I. Rutina de iniciación, luego de ello, se realizará una lluvia de ideas, se recordarán características, conceptos y estructura de las temáticas antes vistas y que serán abordadas en la prueba número 1, a partir de allí, se realizará un mapa mental con toda la información resumida, se socializará y dejarán establecidos aspectos a consultar para abordar la nueva temática que vista en la próxima clase.</p> 	Colores Cuaderno copias Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral Escucha Análisis y opinión crítica



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°B: 28 - 02</p>	<p>COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista de un suceso.</p>	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, se entregará una lectura, en la cual deberán identificar la idea central, resaltar términos desconocidos e intención del autor.</p> <p>D: luego, se realizará un dibujo que aluda al texto leído, se abrirá el espacio para la socialización de las respuestas a distintas preguntas hechas a los estudiantes y se tendrán en cuenta los puntos de vista de cada estudiante para fortalecer las habilidades lectoras.</p> <p>C: Por último, se tomará el vocabulario para ser consultado en casa y profundizar en los temas en los que haya presentado mayor dificultad</p>	<p>Texto Cuaderno Fotocopias Colores</p>	<p>Participación en la lectura Participación activa oral Escucha y concentración Respeto por la palabra</p>
-----------------------------------	--	--	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°B: 25 - 02</p>	<p>ACENTUACIÓN</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se reproducirá un video explicando generalidades del uso de la acentuación en las palabras, luego se explicará a fondo y se resolverán dudas respecto al tema. https://www.youtube.com/watch?v=aPC-huKm7HU</p> <div data-bbox="687 500 1079 792"><table border="1"><thead><tr><th>AGUDAS</th><th>LLANAS</th><th>ESDRÚJULAS</th></tr></thead><tbody><tr><td>Silaba tónica en último lugar: ca-ra-col</td><td>Silaba tónica en penúltimo lugar: ven-ta-na</td><td>Silaba tónica en antepenúltimo lugar: bo-ll-gra-fo</td></tr><tr><td>Llevar tildes cuando terminan en vocal, n, s, coñete, sartén, compás.</td><td>Llevar tildes cuando no terminan en vocal, n, s, cáliz, árbol, túnel...</td><td>Llevar tildes siempre: sábado, médico, pájaro...</td></tr></tbody></table></div> <p>D: Luego de ello realizarán una actividad en la cual deberán indicarla tilde o acento teniendo en cuenta el caso.</p> <p>Las siguientes palabras son adjetivos o sustantivos.</p> <p>(a) Escuche cada una de ellas y subraye la sílaba tónica. (b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.</p> <table border="0"><tr><td>1. árbol</td><td>26. modificador</td></tr><tr><td>2. ideal</td><td>27. fútil</td></tr><tr><td>3. difícil</td><td>28. ambar</td></tr><tr><td>4. portátil</td><td>29. portador</td></tr><tr><td>5. mineral</td><td>30. cárcel</td></tr><tr><td>6. labor</td><td>31. interior</td></tr><tr><td>7. arroz</td><td>32. inspector</td></tr><tr><td>8. lápiz</td><td>33. tribunal</td></tr><tr><td>9. licor</td><td>34. líder</td></tr><tr><td>10. grabadora</td><td>35. vocal</td></tr><tr><td>11. abril</td><td>36. nopal</td></tr><tr><td>12. canal</td><td>37. reflector</td></tr><tr><td>13. director</td><td>38. editorial</td></tr><tr><td>14. papel</td><td>39. perfil</td></tr><tr><td>15. inferior</td><td>40. caudal</td></tr><tr><td>16. actriz</td><td>41. capacidad</td></tr><tr><td>17. ilegal</td><td>42. ángel</td></tr><tr><td>18. cráter</td><td>43. túnel</td></tr><tr><td>19. carácter</td><td>44. alrededor</td></tr><tr><td>20. elemental</td><td>45. internal</td></tr><tr><td>21. mensual</td><td>46. mayoral</td></tr><tr><td>22. real</td><td>47. frágil</td></tr><tr><td>23. perspicaz</td><td>48. estéril</td></tr><tr><td>24. fácil</td><td>49. automóvil</td></tr><tr><td>25. pecador</td><td>50. cascabel</td></tr></table> <p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p>	AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS	Silaba tónica en último lugar: ca-ra- col	Silaba tónica en penúltimo lugar: ven- ta -na	Silaba tónica en antepenúltimo lugar: bo-ll- gra -fo	Llevar tildes cuando terminan en vocal, n, s, coñete, sartén, compás.	Llevar tildes cuando no terminan en vocal, n, s, cáliz, árbol, túnel...	Llevar tildes siempre: sábado, médico, pájaro...	1. árbol	26. modificador	2. ideal	27. fútil	3. difícil	28. ambar	4. portátil	29. portador	5. mineral	30. cárcel	6. labor	31. interior	7. arroz	32. inspector	8. lápiz	33. tribunal	9. licor	34. líder	10. grabadora	35. vocal	11. abril	36. nopal	12. canal	37. reflector	13. director	38. editorial	14. papel	39. perfil	15. inferior	40. caudal	16. actriz	41. capacidad	17. ilegal	42. ángel	18. cráter	43. túnel	19. carácter	44. alrededor	20. elemental	45. internal	21. mensual	46. mayoral	22. real	47. frágil	23. perspicaz	48. estéril	24. fácil	49. automóvil	25. pecador	50. cascabel	<p>Baffles Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Dictado ortográfico Participación oral Participación escrita</p>
AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS																																																													
Silaba tónica en último lugar: ca-ra- col	Silaba tónica en penúltimo lugar: ven- ta -na	Silaba tónica en antepenúltimo lugar: bo-ll- gra -fo																																																													
Llevar tildes cuando terminan en vocal, n, s, coñete, sartén, compás.	Llevar tildes cuando no terminan en vocal, n, s, cáliz, árbol, túnel...	Llevar tildes siempre: sábado, médico, pájaro...																																																													
1. árbol	26. modificador																																																														
2. ideal	27. fútil																																																														
3. difícil	28. ambar																																																														
4. portátil	29. portador																																																														
5. mineral	30. cárcel																																																														
6. labor	31. interior																																																														
7. arroz	32. inspector																																																														
8. lápiz	33. tribunal																																																														
9. licor	34. líder																																																														
10. grabadora	35. vocal																																																														
11. abril	36. nopal																																																														
12. canal	37. reflector																																																														
13. director	38. editorial																																																														
14. papel	39. perfil																																																														
15. inferior	40. caudal																																																														
16. actriz	41. capacidad																																																														
17. ilegal	42. ángel																																																														
18. cráter	43. túnel																																																														
19. carácter	44. alrededor																																																														
20. elemental	45. internal																																																														
21. mensual	46. mayoral																																																														
22. real	47. frágil																																																														
23. perspicaz	48. estéril																																																														
24. fácil	49. automóvil																																																														
25. pecador	50. cascabel																																																														



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 28 -02</p> <p>7°B: 28 - 02</p>	<p>CULTURA GENERAL</p> <p>Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>I: Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p> 	<p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Participación oral activa</p> <p>Producción oral y textual</p>
--	--	---	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 02 – 06 DE MARZO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 03 - 03 7°B: 04 - 03	SOCIALIZACIÓN PRUEBAS INSTRUIMOS N° 1 Evalúa las respuestas marcadas en la prueba número uno, identifica la correcta y argumenta su opinión.	I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, se explica a los estudiantes la dinámica para socializar las preguntas y su respectiva respuesta. A partir de allí se iniciará con la clase, dando explicación a cada respuesta, exponiendo argumentos sólidos y opiniones críticas para la misma, se apuntarán palabras y términos desconocidos, realizando un glosario con los mismos. 	Colores Cuaderno Tablero Diccionario Cartilla Instruimos	Participación oral Participación en la lectura Argumentos sólidos Opiniones críticas



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 05 - 03</p> <p>7°B: 03 - 03</p>	<p style="text-align: center;">ACENTUACIÓN</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se reproducirá un video explicando la clasificación de las palabras según su acentuación, luego se explicará a fondo y se resolverán dudas respecto al tema.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aPC-huKm7HU</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="font-size: small;">UBICACIÓN DEL ACENTO</th> <th style="font-size: small;">NOMBRE</th> <th colspan="2" style="font-size: small;">EJEMPLOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="font-size: x-small;">○ ○ ○ ●</td> <td style="font-size: x-small;">Agudas oxítonas</td> <td style="font-size: x-small;">Ma - mut</td> <td style="font-size: x-small;">Pa - is</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">○ ○ ○ ●</td> <td style="font-size: x-small;">Graves o llanas Paroxítonas</td> <td style="font-size: x-small;">Tó - rax</td> <td style="font-size: x-small;">Lá - piz</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">○ ● ○ ○ ○</td> <td style="font-size: x-small;">Esdrújulas Proparoxítonas</td> <td style="font-size: x-small;">Bri - ju - la</td> <td style="font-size: x-small;">Fi - si - co</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">● ○ ○ ○ ○</td> <td style="font-size: x-small;">Sobresdrújulas Preproparoxítonas</td> <td style="font-size: x-small;">Prés - ta - se - lo</td> <td style="font-size: x-small;">Cóm - pra - te - lo</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">○ ○ ○ ○ ○</td> <td style="font-size: x-small;"></td> <td style="font-size: x-small;">Co - li - bri</td> <td style="font-size: x-small;">Co - ra - zón</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">○ ○ ● ○ ○</td> <td style="font-size: x-small;"></td> <td style="font-size: x-small;">Cól - ma</td> <td style="font-size: x-small;">Te - clá - do</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">○ ● ○ ○ ○</td> <td style="font-size: x-small;"></td> <td style="font-size: x-small;">Dá - me - lo</td> <td style="font-size: x-small;">Prés - ta - mo</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">● ○ ○ ○ ○</td> <td style="font-size: x-small;"></td> <td style="font-size: x-small;">Di - gan - se - lo</td> <td style="font-size: x-small;">Cám - bia - se - la</td> </tr> </tbody> </table> <p>D: Luego de ello realizarán una actividad en la cual deberán indicarla tilde o acento teniendo en cuenta el caso.</p> <p style="font-size: x-small;">Las siguientes palabras son adjetivos o sustantivos.</p> <p style="font-size: x-small;">(a) Escuche cada una de ellas y subraye la sílaba tónica. (b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.</p> <table style="width: 100%; font-size: x-small;"> <tr> <td>1. árbol</td> <td>26. modificador</td> </tr> <tr> <td>2. ideal</td> <td>27. futil</td> </tr> <tr> <td>3. difícil</td> <td>28. ambar</td> </tr> <tr> <td>4. portátil</td> <td>29. portador</td> </tr> <tr> <td>5. mineral</td> <td>30. cárcel</td> </tr> <tr> <td>6. labor</td> <td>31. interior</td> </tr> <tr> <td>7. arroz</td> <td>32. inspector</td> </tr> <tr> <td>8. lápiz</td> <td>33. tribunal</td> </tr> <tr> <td>9. licor</td> <td>34. líder</td> </tr> <tr> <td>10. grabadora</td> <td>35. vocal</td> </tr> <tr> <td>11. abril</td> <td>36. nopal</td> </tr> <tr> <td>12. canal</td> <td>37. reflector</td> </tr> <tr> <td>13. director</td> <td>38. editorial</td> </tr> <tr> <td>14. papel</td> <td>39. perfil</td> </tr> <tr> <td>15. inferior</td> <td>40. caudal</td> </tr> <tr> <td>16. actriz</td> <td>41. capacidad</td> </tr> <tr> <td>17. ilegal</td> <td>42. ángel</td> </tr> <tr> <td>18. cráter</td> <td>43. túnel</td> </tr> <tr> <td>19. carácter</td> <td>44. alrededor</td> </tr> <tr> <td>20. elemental</td> <td>45. infernal</td> </tr> <tr> <td>21. mensual</td> <td>46. mayoral</td> </tr> <tr> <td>22. real</td> <td>47. frágil</td> </tr> <tr> <td>23. perspicaz</td> <td>48. estéril</td> </tr> <tr> <td>24. fácil</td> <td>49. automóvil</td> </tr> <tr> <td>25. pecador</td> <td>50. cascabel</td> </tr> </table> <p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p>	UBICACIÓN DEL ACENTO	NOMBRE	EJEMPLOS		○ ○ ○ ●	Agudas oxítonas	Ma - mut	Pa - is	○ ○ ○ ●	Graves o llanas Paroxítonas	Tó - rax	Lá - piz	○ ● ○ ○ ○	Esdrújulas Proparoxítonas	Bri - ju - la	Fi - si - co	● ○ ○ ○ ○	Sobresdrújulas Preproparoxítonas	Prés - ta - se - lo	Cóm - pra - te - lo	○ ○ ○ ○ ○		Co - li - bri	Co - ra - zón	○ ○ ● ○ ○		Có l - ma	Te - clá - do	○ ● ○ ○ ○		Dá - me - lo	Prés - ta - mo	● ○ ○ ○ ○		Di - gan - se - lo	Cám - bia - se - la	1. árbol	26. modificador	2. ideal	27. futil	3. difícil	28. ambar	4. portátil	29. portador	5. mineral	30. cárcel	6. labor	31. interior	7. arroz	32. inspector	8. lápiz	33. tribunal	9. licor	34. líder	10. grabadora	35. vocal	11. abril	36. nopal	12. canal	37. reflector	13. director	38. editorial	14. papel	39. perfil	15. inferior	40. caudal	16. actriz	41. capacidad	17. ilegal	42. ángel	18. cráter	43. túnel	19. carácter	44. alrededor	20. elemental	45. infernal	21. mensual	46. mayoral	22. real	47. frágil	23. perspicaz	48. estéril	24. fácil	49. automóvil	25. pecador	50. cascabel	<p>Baffles</p> <p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Dictado ortográfico</p> <p>Participación oral</p> <p>Participación escrita</p>
UBICACIÓN DEL ACENTO	NOMBRE	EJEMPLOS																																																																																								
○ ○ ○ ●	Agudas oxítonas	Ma - mut	Pa - is																																																																																							
○ ○ ○ ●	Graves o llanas Paroxítonas	Tó - rax	Lá - piz																																																																																							
○ ● ○ ○ ○	Esdrújulas Proparoxítonas	Bri - ju - la	Fi - si - co																																																																																							
● ○ ○ ○ ○	Sobresdrújulas Preproparoxítonas	Prés - ta - se - lo	Cóm - pra - te - lo																																																																																							
○ ○ ○ ○ ○		Co - li - bri	Co - ra - zón																																																																																							
○ ○ ● ○ ○		Có l - ma	Te - clá - do																																																																																							
○ ● ○ ○ ○		Dá - me - lo	Prés - ta - mo																																																																																							
● ○ ○ ○ ○		Di - gan - se - lo	Cám - bia - se - la																																																																																							
1. árbol	26. modificador																																																																																									
2. ideal	27. futil																																																																																									
3. difícil	28. ambar																																																																																									
4. portátil	29. portador																																																																																									
5. mineral	30. cárcel																																																																																									
6. labor	31. interior																																																																																									
7. arroz	32. inspector																																																																																									
8. lápiz	33. tribunal																																																																																									
9. licor	34. líder																																																																																									
10. grabadora	35. vocal																																																																																									
11. abril	36. nopal																																																																																									
12. canal	37. reflector																																																																																									
13. director	38. editorial																																																																																									
14. papel	39. perfil																																																																																									
15. inferior	40. caudal																																																																																									
16. actriz	41. capacidad																																																																																									
17. ilegal	42. ángel																																																																																									
18. cráter	43. túnel																																																																																									
19. carácter	44. alrededor																																																																																									
20. elemental	45. infernal																																																																																									
21. mensual	46. mayoral																																																																																									
22. real	47. frágil																																																																																									
23. perspicaz	48. estéril																																																																																									
24. fácil	49. automóvil																																																																																									
25. pecador	50. cascabel																																																																																									



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



1 hora 7°B: 06 - 03	CULTURA GENERAL Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día	I: Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase. 	Imágenes Cuaderno Colores	Participación oral activa Producción oral y textual
----------------------------	---	---	---------------------------------	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
 "Porque tus metas también son las nuestras"
 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 09 – 13 DE MARZO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 09 - 03 7°B: 11 - 03	EL TEXTO INFORMATIVO Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales.	I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, después, se muestra un video sobre el texto informativo, el cual los estudiantes analizarán. https://www.youtube.com/watch?v=NZtt0YPrCyw Adicional a ello, se les explicará a fondo la temática, elaborando a su vez, un mapa mental a partir de lluvia de ideas  D: luego, se aclararán dudas y aspectos importantes necesarios para la comprensión de la temática. Partiendo de ello, se les entregará unas copias en la cual deben identificar qué tipo de texto informativo presencian, sumado a ello, encontrarán un texto desorganizado, el cual ubicarán según corresponda el caso teniendo en cuenta la estructura del texto informativo. C: Por último, se socializarán ideas y se aclararán dudas con respecto al tema.	Colores Cuaderno copias Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral Escucha Análisis y opinión crítica



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 11 - 03</p>	<p>COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista de un suceso.</p>	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, se entregará una lectura, en la cual deberán identificar la idea central, resaltar términos desconocidos e intención del autor.</p> <p>D: luego, se realizará un dibujo que aluda al texto leído, se abrirá el espacio para la socialización de las respuestas a distintas preguntas hechas a los estudiantes y se tendrán en cuenta los puntos de vista de cada estudiante para fortalecer las habilidades lectoras.</p> <p>C: Por último, se tomará el vocabulario para ser consultado en casa y profundizar en los temas en los que haya presentado mayor dificultad</p>	<p>Texto Cuaderno Fotocopias Colores</p>	<p>Participación en la lectura Participación activa oral Escucha y concentración Respeto por la palabra</p>
-----------------------------------	--	--	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020

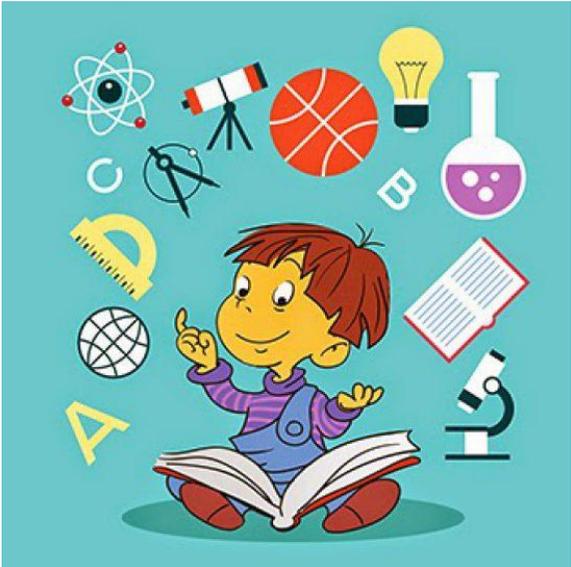


<p>1 hora</p> <p>7°B: 10 - 03</p>	<p>ACENTUACIÓN</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se reproducirá un video explicando la clasificación de la acentuación diacrítica en las palabras, luego se explicará a fondo y se resolverán dudas respecto al tema. https://www.youtube.com/watch?v=aPC-huKm7HU</p>  <p>D: Luego de ello realizarán una actividad en la cual deberán indicarla tilde o acento teniendo en cuenta el caso.</p> <p>Las siguientes palabras son adjetivos o sustantivos.</p> <p>(a) Escuche cada una de ellas y subraye la sílaba tónica. (b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.</p> <table border="0"><tr><td>1. árbol</td><td>26. modificador</td></tr><tr><td>2. ideal</td><td>27. futil</td></tr><tr><td>3. difícil</td><td>28. ambar</td></tr><tr><td>4. portátil</td><td>29. portador</td></tr><tr><td>5. mineral</td><td>30. cárcel</td></tr><tr><td>6. labor</td><td>31. interior</td></tr><tr><td>7. arroz</td><td>32. inspector</td></tr><tr><td>8. lápiz</td><td>33. tribunal</td></tr><tr><td>9. licor</td><td>34. líder</td></tr><tr><td>10. grabadora</td><td>35. vocal</td></tr><tr><td>11. abril</td><td>36. nopal</td></tr><tr><td>12. canal</td><td>37. reflector</td></tr><tr><td>13. director</td><td>38. editorial</td></tr><tr><td>14. papel</td><td>39. perfil</td></tr><tr><td>15. inferior</td><td>40. caudal</td></tr><tr><td>16. actriz</td><td>41. capacidad</td></tr><tr><td>17. ilegal</td><td>42. ángel</td></tr><tr><td>18. cráter</td><td>43. túnel</td></tr><tr><td>19. carácter</td><td>44. alrededor</td></tr><tr><td>20. elemental</td><td>45. infernal</td></tr><tr><td>21. mensual</td><td>46. mayoral</td></tr><tr><td>22. real</td><td>47. frágil</td></tr><tr><td>23. perspicaz</td><td>48. estéril</td></tr><tr><td>24. fácil</td><td>49. automóvil</td></tr><tr><td>25. pecador</td><td>50. cascabel</td></tr></table>	1. árbol	26. modificador	2. ideal	27. futil	3. difícil	28. ambar	4. portátil	29. portador	5. mineral	30. cárcel	6. labor	31. interior	7. arroz	32. inspector	8. lápiz	33. tribunal	9. licor	34. líder	10. grabadora	35. vocal	11. abril	36. nopal	12. canal	37. reflector	13. director	38. editorial	14. papel	39. perfil	15. inferior	40. caudal	16. actriz	41. capacidad	17. ilegal	42. ángel	18. cráter	43. túnel	19. carácter	44. alrededor	20. elemental	45. infernal	21. mensual	46. mayoral	22. real	47. frágil	23. perspicaz	48. estéril	24. fácil	49. automóvil	25. pecador	50. cascabel	<p>Baffles Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Dictado ortográfico Participación oral Participación escrita</p>
1. árbol	26. modificador																																																					
2. ideal	27. futil																																																					
3. difícil	28. ambar																																																					
4. portátil	29. portador																																																					
5. mineral	30. cárcel																																																					
6. labor	31. interior																																																					
7. arroz	32. inspector																																																					
8. lápiz	33. tribunal																																																					
9. licor	34. líder																																																					
10. grabadora	35. vocal																																																					
11. abril	36. nopal																																																					
12. canal	37. reflector																																																					
13. director	38. editorial																																																					
14. papel	39. perfil																																																					
15. inferior	40. caudal																																																					
16. actriz	41. capacidad																																																					
17. ilegal	42. ángel																																																					
18. cráter	43. túnel																																																					
19. carácter	44. alrededor																																																					
20. elemental	45. infernal																																																					
21. mensual	46. mayoral																																																					
22. real	47. frágil																																																					
23. perspicaz	48. estéril																																																					
24. fácil	49. automóvil																																																					
25. pecador	50. cascabel																																																					



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7°A: 12 -03</p> <p>7°B: 12 - 03</p>	<p>CULTURA GENERAL</p> <p>Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p> <p>I: Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p> 	<p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Participación oral activa</p> <p>Producción oral y textual</p>
--	--	---	--	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 16 – 20 DE MARZO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 17 - 03 7°B: 18 - 03	EL TEXTO INFORMATIVO Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales.	<p>I: Rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, después, se realizará un mapa conceptual referente a la temática a partir de lluvia de ideas del docente y estudiantes. Después, pasarán al tablero, respondiendo ciertas preguntas que estarán en una bolsa, en la cual meterán la mano y escogerán una.</p> <p>TEXTO INFORMATIVO</p>  <p>D: luego, se aclararán dudas y aspectos importantes necesarios para la comprensión de la temática. Partiendo de ello, se les entregará unas copias en la cual deben identificar qué tipo de texto informativo presencian, teniendo en cuenta la estructura del texto informativo. C: Por último, se socializarán ideas y se aclararán dudas con respecto al tema.</p>	Colores Cuaderno copias Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral Escucha Análisis y opinión crítica



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
 "Porque tus metas también son las nuestras"
 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020

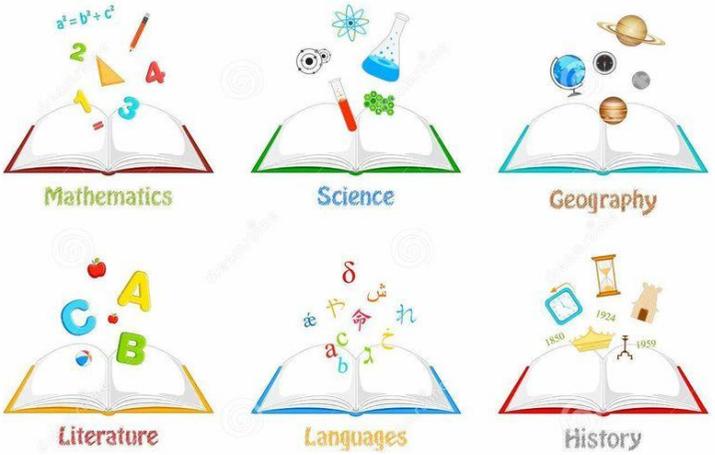


<p>1 hora</p> <p>7°A: 19 - 03</p> <p>7°B: 17 - 03</p>	<p>ACENTUACIÓN</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se continuará con la explicación de la aplicación y clasificación de la acentuación diacrítica en las palabras, luego se explicará a fondo y se resolverán dudas respecto al tema. https://www.youtube.com/watch?v=aPC-huKm7HU</p>  <p>D: Luego de ello realizarán una actividad en la cual deberán indicarla tilde o acento teniendo en cuenta el caso.</p> <p>Las siguientes palabras son adjetivos o sustantivos.</p> <p>(a) Escuche cada una de ellas y subraye la sílaba tónica. (b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.</p> <table border="0"> <tr> <td>1. arbol</td> <td>26. modificador</td> </tr> <tr> <td>2. ideal</td> <td>27. futil</td> </tr> <tr> <td>3. difiicil</td> <td>28. ambar</td> </tr> <tr> <td>4. portatil</td> <td>29. portador</td> </tr> <tr> <td>5. mineral</td> <td>30. carcel</td> </tr> <tr> <td>6. labor</td> <td>31. interior</td> </tr> <tr> <td>7. arroz</td> <td>32. inspector</td> </tr> <tr> <td>8. lapiz</td> <td>33. tribunal</td> </tr> <tr> <td>9. licor</td> <td>34. lider</td> </tr> <tr> <td>10. grabadora</td> <td>35. vocal</td> </tr> <tr> <td>11. abril</td> <td>36. nopal</td> </tr> <tr> <td>12. canal</td> <td>37. reflector</td> </tr> <tr> <td>13. director</td> <td>38. editorial</td> </tr> <tr> <td>14. papel</td> <td>39. perfil</td> </tr> <tr> <td>15. inferior</td> <td>40. caudal</td> </tr> <tr> <td>16. actriz</td> <td>41. capacidad</td> </tr> <tr> <td>17. ilegal</td> <td>42. angel</td> </tr> <tr> <td>18. crater</td> <td>43. tunel</td> </tr> <tr> <td>19. caracter</td> <td>44. alrededor</td> </tr> <tr> <td>20. elemental</td> <td>45. infernal</td> </tr> <tr> <td>21. mensual</td> <td>46. mayoral</td> </tr> <tr> <td>22. real</td> <td>47. fragil</td> </tr> <tr> <td>23. perspicaz</td> <td>48. esteril</td> </tr> <tr> <td>24. facil</td> <td>49. automovil</td> </tr> <tr> <td>25. pecador</td> <td>50. cascabel</td> </tr> </table> <p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p>	1. arbol	26. modificador	2. ideal	27. futil	3. difiicil	28. ambar	4. portatil	29. portador	5. mineral	30. carcel	6. labor	31. interior	7. arroz	32. inspector	8. lapiz	33. tribunal	9. licor	34. lider	10. grabadora	35. vocal	11. abril	36. nopal	12. canal	37. reflector	13. director	38. editorial	14. papel	39. perfil	15. inferior	40. caudal	16. actriz	41. capacidad	17. ilegal	42. angel	18. crater	43. tunel	19. caracter	44. alrededor	20. elemental	45. infernal	21. mensual	46. mayoral	22. real	47. fragil	23. perspicaz	48. esteril	24. facil	49. automovil	25. pecador	50. cascabel	<p>Baffles</p> <p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Dictado ortográfico</p> <p>Participación oral</p> <p>Participación escrita</p>
1. arbol	26. modificador																																																					
2. ideal	27. futil																																																					
3. difiicil	28. ambar																																																					
4. portatil	29. portador																																																					
5. mineral	30. carcel																																																					
6. labor	31. interior																																																					
7. arroz	32. inspector																																																					
8. lapiz	33. tribunal																																																					
9. licor	34. lider																																																					
10. grabadora	35. vocal																																																					
11. abril	36. nopal																																																					
12. canal	37. reflector																																																					
13. director	38. editorial																																																					
14. papel	39. perfil																																																					
15. inferior	40. caudal																																																					
16. actriz	41. capacidad																																																					
17. ilegal	42. angel																																																					
18. crater	43. tunel																																																					
19. caracter	44. alrededor																																																					
20. elemental	45. infernal																																																					
21. mensual	46. mayoral																																																					
22. real	47. fragil																																																					
23. perspicaz	48. esteril																																																					
24. facil	49. automovil																																																					
25. pecador	50. cascabel																																																					



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora 7°A: 20 -03 7°B: 20 - 03</p>	<p>CULTURA GENERAL Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>I: Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p>  <p>Download from Dreamstime.com This watermark-free stock image is for personal use only.</p> <p>19615976 Vectormart Dreamstime.com</p>	<p>Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Participación oral activa Producción oral y textual</p>
--	---	--	--	--



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



ASIGNATURA: LENGUAJE	PROFESOR (A): MARÍA CAMILA PALOMO OTERO	GRADO: 7°
PERIODO: I	FECHA: 24 – 28 DE MARZO	NÚMERO DE HORAS: 5

CLASE 50'	LOGRO Y TEMA	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 7°A: 27 - 03 7°B: 27 - 03	TIPOS DE TEXTOS Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de planificación textual	<p>I: Por medio de estrategias virtuales, se realizará el proceso de aprendizaje que se desarrolla de la siguiente forma: rutina de iniciación, se saluda a los estudiantes, se presentan dos videos sobre los tipos de textos (informativos, argumentativos, expositivos, etc), adicional a ello se recuerdan aspectos esenciales para la elaboración de los mismos, se presentan algunos mapas conceptuales y se resuelven dudas y preguntas</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ISfFGxzQiRk https://www.youtube.com/watch?v=0mRt2moXGjw</p>  <p>D: luego, realizarán un taller correspondiente al tema. Después elaborarán un texto argumentativo, dando razones del porqué es importante realizar los deberes escolares por cuenta propia.</p>	Colores Cuaderno copias Tablero	Participación oral Producción textual Producción oral Escucha Análisis y opinión crítica



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



1 hora 7°A: 27 - 03 7°B: 27 -03	PLAN LECTOR Identifica las estrategias narrativas del autor para relatar su perspectiva sobre lo que ha ocurrido	I: Rutina de iniciación, luego de ello, los estudiantes inician con una nueva lectura, que profundizarán tomando palabras desconocidas, frases significativas e imágenes alusivas a cada capítulo del libro. D. Realizarán un "álbum lector" en el que consignarán sus experiencias significativas con respecto al libro en cuestión. 	Texto Cuaderno Fotocopias Colores	Participación en la lectura Participación activa oral Escucha y concentración Respeto por la palabra



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora</p> <p>7ºA: 27 -03</p> <p>7ºB: 27 - 03</p>	<p>ACENTUACIÓN</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la corrección de palabras y textos</p>	<p>I: Se trabajará el uso de la acentuación por medio de un video y una breve explicación escrita.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aPC-huKm7HU</p> <div data-bbox="687 500 1206 922" style="background-color: #d1c4e9; text-align: center; padding: 20px;"><p><i>Que</i></p><p><i>y</i></p><p><i>Qué</i></p></div> <p>D: Luego de ello realizarán una actividad en la cual deberán indicarla tilde o acento teniendo en cuenta el caso.</p> <div data-bbox="687 1036 1206 1409" style="text-align: center; padding: 20px;"><p>á</p></div> <p>C: Socialización y evaluación del ejercicio realizado</p>	<p>Baffles</p> <p>Imágenes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Colores</p>	<p>Dictado ortográfico</p> <p>Participación oral</p> <p>Participación escrita</p>
--	---	--	---	---



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"Porque tus metas también son las nuestras"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2020



<p>1 hora 7°A: 27 -03 7°B: 27 - 03</p>	<p>CULTURA GENERAL</p> <p>Sustenta el trabajo de cultura general y palabras del día</p>	<p>I: Se socializarán las preguntas y el vocabulario con los estudiantes, se aclararán dudas y se asignarán las preguntas para la semana siguiente. Por medio de videos se presentaran aspectos relevantes de la cultura general que serán evaluados la próxima clase.</p> 	<p>Imágenes Cuaderno Colores</p>	<p>Participación oral activa Producción oral y textual</p>
--	--	---	--	--